

第十届大学生世界遗产保护提案大赛

参赛要求

一、参赛作品内容要求

1、所有参赛队伍提交的提案内容应以“世界遗产与目的地韧性”为主题。

2、所有参赛队伍提交的提案应以正式列入联合国教科文组织世界遗产名录的中国世界遗产为研究对象。

3、提案必须包括以下内容：**提案名称，提案摘要，提案正文，参考文献**。同时提案需要具有**原创性**，符合**学术规范**。具体要求如下：

(1) 标题准确精炼，能准确概括提案核心内容与思想；

(2) 提案必须结构清晰，内容完整，条理清楚。提案正文必须首先提出明确的问题，即疫情或者危机事件发生以后给世界遗产地带来的某个具体的挑战与问题，然后对该问题进行介绍与分析，找出问题形成的根本原因、随着根据针对该问题提出相应的**策划案**、并论证策划案的**可行性**；也可者对某个案例地解决某个问题的具体方法进行详细介绍，然后在此基础上总结提炼成为世界遗产地应对危机事件的方法提案。

(3) 提案建议具有较强的问题针对性和可操作性，符合我国遗产地发展现状，结论以及分析精炼准确，专业性强，具有现实意义；

(4) 提案的文本格式规范、表达流畅、图表恰当、观点清晰、逻辑严谨、结论明确。

4、提案格式要求包括：

- (1) 页面设置A4标准纸，方向纵向；
- (2) 页边距：左3.18cm，右3.18cm；上、下边距为默认值：上2.54cm、下2.54cm。页眉1.5cm，页脚1.75cm；
- (3) 汉语正文文字采用小四号宋体，英语正文文字采用Times New Roman12号；标题汉语采用四号黑体，标题英语采用Times New Roman14号；每段首起空两格，1.25倍行距；
- (4) 图表要求：图面整洁，布局合理，线条粗细均匀，弧线连接；曲线光滑，尺寸标注规范，符合制图标准。插图和表格均需有编号和标题，图标题为五号宋体，表标题为小四号宋体；
- (5) 提案作品的正文内容、页眉页脚、页面水印中不得出现团队信息、高校专业信息及指导老师信息等，上述相关信息只需在作品封面注明，否则按作弊处理，取消参赛资格；
- (6) 鼓励参赛队伍前往案例地进行实地调研；
- (7) 决赛队伍需准备队伍介绍、方案简介、成员合照等作为线上评选材料，内容要求简洁明了、积极向上，符合大赛主题，能体现团队精神及提案作品的中心思想和内涵。

二、参赛作品提交要求

1、由各参赛高校推荐的参赛队伍自动确定成为全国初赛参赛队伍（**每所参赛高校最多可推荐3支队伍**）。各参赛高校负责人需在2021年4月12日前确定推荐名单，并于**2021年4月16日中午12：00前**由高校负责人统一把推荐队伍的报名表、提案作品打包发送至大赛组委会指定邮箱：

worldheritage2021@163.com。报名表文档命名为“**高校名称+团队名称+提案大赛报名表**”，提案文档名需为“**高校名称+团队名称+提案名称**”，提案需以word文档和PDF两种形式提交。

2、入围决赛的队伍需在**2021年4月26日中午12:00前**自行将**队伍介绍、提案简介、成员合照等**人气队伍评选材料打包发送至大赛组委会指定邮箱，上述材料文字部分以word形式提交、**字数600字以内**，文件统一命名为“**队伍序号+团队名称+人气队伍评选材料**”，并放于同一文件夹中，此文件夹命名格式同上。

3、入围决赛的队伍需在**2021年5月2日中午12:00前**自行将**决赛提案作品和展示文件**（包括展示文件、视频、音频等）打包发送至大赛组委会指定邮箱，**发送确认后不可修改**。其中提案作品需同时提交Word 和PDF两种形式，上述材料文件统一命名为“**队伍序号+团队名称+提案名称**”，并放于同一文件夹中，此文件夹命名格式同上。

联合国教科文组织名录遗产地可持续旅游教席

中山大学旅游学院

2021年2月22日